

第三课
第三課
练习
練習

一、重述下列句子的划线部分：

重述下列句子的劃線部分：

1、大串联的时候我还小，什么都不懂，起哄似地跟着人家跑了几个大城市。
大串聯的時候我還小，什麼都不懂，起哄似地跟著人家跑了幾個大城市。

2、老实说我一点儿都没悲伤，倒也不是有多么革命，只是很兴奋。
老實說我一點兒都沒悲傷，倒也不是有多麼革命，只是很興奮。

3、不过由此又联想到死，心里却含糊。
不過由此又聯想到死，心里卻含糊。

4、我心里盼着天黑，盼着一种诗境的降临。
我心里盼著天黑，盼著一種詩境的降臨。

5、我那时既不懂发愁，也不太想什么前途，一切单凭兴趣，随潮流。
我那時既不懂發愁，也不太想什麼前途，一切單憑興趣，隨潮流。

6、文化大革命已经进行到费解又散漫的地步，我们都是逍遥派。
文化大革命已經進行到費解又散漫的地步，我們都是逍遙派。

7、我真正感兴趣的是千方百计找一本本“毒草”来读，当然得说是为了批判。
我真正感興趣的是千方百計找一本本“毒草”來讀，當然得說是為了批判。

二、短语翻译：

短語翻譯：

A：（中译英）

（中譯英）

1、蒙你是孙子！
蒙你是孫子！

2、你吃错什么药了？
你吃錯什麼藥了？

3、废话！
廢話！

4、多-----新鲜！
多-----新鮮！

5、牛！
牛！

B: (英译中)
(英譯中)

1. the ideas hard to understand

2. to catch up with the world trend

3. She felt very abashed as she did not finish her homework on time.

三、选择适当的词填空：

選擇適當的詞填空：

1、“9. 11”事件发生以后，我们感到了巨大的_____，很久很久不能_____下来。

“9. 11”事件發生以後，我們感到了巨大的_____，很久很久不能_____下來。

A. 悲伤 B. 兴奋 C. 平静
A. 悲傷 B. 興奮 C. 平靜

2、他的这个说法很_____，真让人_____。
他的這個說法很_____，真讓人_____。

A. 猜不透 B. 诡秘 C. 出乎... 意料
A. 猜不透 B. 詭秘 C. 出乎... 意料

3、他_____从车上跳下来，_____地大声喊叫。

他_____從車上跳下來，_____地大聲喊叫。

- A. 必定 B. 怪模怪樣 C. 猛地
A. 必定 B. 怪模怪樣 C. 猛地

4、他取得这么_____的成就，_____不让我崇拜。
他取得這麼_____的成就，_____不讓我崇拜。

- A. 承认 B. 不由得 C. 辉煌
A. 承認 B. 不由得 C. 輝煌

5、人，不能总是_____在过去的_____里。
人，不能總是_____在過去的_____里。

- A. 陶醉 B. 大约 C. 成绩
A. 陶醉 B. 大約 C. 成績

四、选择正确的字词填在横线上：（在正确的字词上打勾）

選擇正確的字詞填在橫線上：

1、遥远的_____（东西；任务；地方；距离）
遙遠的_____（東西；任務；地方；距離）

2、一_____汽车，一_____帽子，两_____球鞋，几_____衣服，六
一_____汽車，一_____帽子，兩_____球鞋，幾_____衣服，六
_____马

_____馬

（身；辆；顶；匹；双）

（身；輛；頂；匹；雙）

3、质量的_____，诗境的_____（情愿；下降；降临）

質量的_____，詩境的_____（情願；下降；降臨）

4、光顾_____（电话；食品店）

光顧_____（電話；食品店）

5、兴致（没意思；高涨）

興致（沒意思；高漲）

六、用下面词组造句：

用下面詞組造句：

1. 念念有词
念念有詞

2. 抑扬顿挫
抑揚頓挫

3. 浩浩荡荡
浩浩蕩蕩

4. 晃晃悠悠
晃晃悠悠

5. 通通快快
通通快快

七、回答问题：
回答問題

1、什么叫做“文化大革命”？
什麼叫做“文化大革命”？

2、什么叫做“知识青年上山下乡”？
什麼叫做“知識青年上山下鄉”？

3、《插队的故事》里的“我”和他的朋友们是一些什么样的年轻人？
《插隊的故事》里的“我”和他的朋友們是一什麼樣的年輕人？

4、中国的农村当时是一种什么样的情况？
中國的農村當時是一種什麼樣的情況？

八、作文：

作文：

1、请你说说你和小说中的“我”在十六、七岁时候的情况有什么相同和不同的地方？
請你說說你和小說中的“我”在十六、七歲時候的情況有什麼相同和不同的地方？

MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu>

21G.110 Chinese IV (Streamlined)
Spring 2004

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.